



Le château de Crozes (Sarrazac)

» Découvrir



Le château de Crozes : la façade sud flanquée d'une tour d'escalier polygonale

Dominant la vallée de la Tourmente, le château de Crozes a été édifié à la fin du 15^e siècle par un **procureur de la vicomté de Turenne** sur les bases d'un monument plus ancien. Le peintre **Eugène Delacroix** y exécuta au 19^e siècle plusieurs dessins, lors de différents séjours dans sa jeunesse.

Si la première mention connue du domaine de Crozes date du 9^e siècle et figure dans le cartulaire de Beaulieu, les textes restent ensuite muets jusqu'au 15^e siècle.

Etienne de Vieilleschièzes, seigneur du Bastit, fit élever à partir de 1470 à l'emplacement d'une ancienne maison forte, l'élégante demeure d'où l'on aperçoit dans le lointain le château de Turenne.

Ses descendants conservèrent le fief jusqu'en 1611, date à laquelle Raymond de Vieilleschièzes disparut sans héritier.

Des parents proches, les Marqueyssac, lui succédèrent jusqu'en 1813 et vendirent le château à François de Verninac, attaché de son cousin Raymond de Verninac, diplomate et préfet sous le Consulat ; son épouse Henriette était la sœur d'Eugène Delacroix, qui résida au château à plusieurs reprises.

L'édifice, à l'origine constitué de deux ailes disposées en équerre, se présente sous la forme d'un **grand logis de plan rectangulaire**, intégrant à l'Est un pavillon pourvu d'arquebuseries dont les **fondations datent peut-être du 13^e siècle**, et à l'angle nord-est une grosse tour ronde armée de canonnières.

Face à un **grand parc**, la façade principale est cantonnée d'une **tour polygonale** dans laquelle un escalier en vis, desservi par une **porte ornée d'un arc en accolade et de pinacles**, distribue les niveaux de l'habitation. Il subsiste à l'arrière du château les **vestiges maçonnés des douves**, qui le protégeaient au moins depuis les 15^e et 16^e siècles.

L'édifice fut **remanié au 18^e siècle** : de grandes baies coiffées de linteaux segmentaires éclairent depuis les couloirs sur lesquels s'ouvre une succession de pièces magnifiquement décorées de **boiseries et stucs de style Rocaille**.

Il fut ensuite restauré dans le style néogothique en 1860.

» En savoir plus

Crozes et Eugène Delacroix

Raymond de Verninac épouse en 1796 Henriette Delacroix, la fille du Ministre des Relations extérieures sous le Consulat. La réussite de François de Verninac, frère de Raymond, lui permet d'acquérir le château de Crozes qu'il transforme et dote d'un petit pavillon de garde à côté du pigeonnier.

Son fils héritier, François, prend à sa mort la direction du domaine, mais n'y demeure point en laissant la jouissance à sa mère durant les années 1830-1860.

En 1855, Eugène Delacroix, beau-frère de François de Verninac, passe plusieurs jours dans le calme de la résidence où il écrit à un ami : *"L'avant dernier jour, le 15, je dessine une partie de la journée les montagnes, de ma fenêtre. Je dessine après le déjeuner et par la chaleur le joli vallon où François a planté des peupliers. Je suis charmé de cet endroit (...). La négligence qui est partout dans ce pauvre Croze, et qui m'avait choqué d'abord, avait fini par me plaire : rien n'y ressemble à nos habitations d'aujourd'hui. L'herbe pousse où elle veut, la maison se conserve toute seule"*.

Le peintre occupe alors la chambre qui devint plus tard la bibliothèque, d'où l'on peut voir à la fois Turenne et Cavagnac qui furent les sujets de ses dessins.

Valérie Rousset, 2005.

» Données issues de l'inventaire

Datation : 4e quart 15e siècle ; 18e siècle ; 2e moitié 19e siècle

Style artistique : Gothique ; Classique ; Néo-gothique

Protection juridique : inscrit au titre immeuble

Propriétaire : propriété d'une personne privée

Classification patrimoniale : Architecture des châteaux et sites fortifiés

Mots clés : château ; tour ; porte

» Album d'images



Le château de Crozes : plan du rez-de-chaussée



Le château de Crozes : la façade sud



Le château de Crozes : la façade nord



Le château de Crozes : vue générale depuis le parc



Le château de Crozes : la façade arrière nord



Le château de Crozes : la façade sud



Le château de Crozes : la tour circulaire nord-est



Le château de Crozes : le portail d'entrée de la tour d'escalier



Le château de Crozes : dépendances au devant du parc



Le château de Crozes : les douves

» Accès au site

Comment s'y rendre ?

Depuis Cressensac et la N20, prendre la D87 en direction de L'Hôpital Saint-Jean et Sarrazac. Traverser le bourg Sarrazac et suivre la D87. Le château de Crozes se trouve plus loin sur la gauche.

» Cartographie

Zone : Lambert 2 étendu

X : 539900

Y : 2002113

» Adresse administrative

Commune : Sarrazac

Canton : Martel
Pays : Pays de la Vallée de la Dordogne Lotoise
Lieu-dit : Crozes
Entité géographique : Limargue ; Vallée de la Tourmente

» **Visites**

Ce monument est un édifice privé, fermé à la visite, par conséquent visible uniquement depuis la voie publique.

» **Bibliographie (ouvrages généraux et publications spécialisées)**

Chantraine Colette, *Les Causses du Quercy (Rocamadour, Padirac, Martel, Caylus)*, Martel, Editions du Laquet, Collection "Guides Tourisme et Patrimoine", 1995, 104 pages :
notice page 194.

Didon Catherine, *Châteaux, manoirs et logis. Le Lot*, Editions Association Promotion Patrimoine, 1996, page 43.

© Valérie Rousset pour Conseil Général du Lot - 15/02/2007

une réalisation www.geosignal.fr