



Le château du Bousquet (Arcambal)

» Découvrir



Le château du Bousquet :
vue générale depuis l'Ouest

Dominant le cours du Lot, le château du Bousquet est un édifice composite agencé à partir d'une **tour maîtresse médiévale** abritant un escalier en vis.

Le château du Bouquet occupe un étroit promontoire qui domine d'une vingtaine de mètres la **confluence du Lot et du ruisseau du Tréboulou**.

C'est ici qu'une famille de la bourgeoisie cadurcienne, enrichie par le négoce, les Arcambal, aurait possédé au 13^e siècle une **borie**, riche demeure placée au centre d'une exploitation agricole.

Jean du Bousquet, frère de l'archevêque de Naples, l'aurait ensuite acquit vers 1340 et serait à l'origine de sa reconstruction.

En 1525, un membre d'une famille noble de Perne, Deslax, devint seigneur du lieu par son mariage avec l'unique héritière Catherine du Bousquet.

En 1787, le propriétaire, le marquis Deslax d'Arcambal, maréchal des camps et armées du roi, entièrement ruiné, dut vendre le château et les terres qui l'accompagnaient.

La demeure comprend **plusieurs corps de bâtiments flanqués de tours circulaires** et agencés à partir d'une grosse tour maîtresse qui semble être antérieure au 15^e siècle. Ajouts, reconstructions, embellissement se sont succédés jusqu'au 19^e siècle, période au cours de laquelle la cour intérieure avec sa terrasse sur portique fut fermée par un monumental **portail de style classique**.

» En savoir plus



Le château du Bousquet : le
portail d'entrée

Le château du Bousquet est un imposant logis composé de plusieurs corps de bâtiments flanqués de tours rondes qui s'organisent autour d'une grosse tour circulaire.

Des similitudes entre cette tour et celle de la borie de Polminhiac (improprement appelée "château de Polminhiac") pourraient laisser penser que les origines du château d'Arcambal sont peut-être antérieures au 15^e siècle.

Des éléments décoratifs issus du vocabulaire ornemental des années 1485 – 1525, tels que des bâtons écotés, des roses et des monogrammes sculptés sur les baies de la tour et demi-croisées de l'aile occidentale, attestent d'une phase de reconstruction menée à la fin du 15^e siècle.

L'édifice fut l'objet de plusieurs campagnes de travaux où l'emploi de la pierre alterne avec celui de la brique : fenêtres et balustrades de pierres sont en effet issus d'aménagements réalisés au 17^e puis au 18^e siècle.

On compléta plus tard au 19^e siècle la face méridionale du château en refermant la cour intérieure d'un monumental portail en pierre.

Valérie Rousset, août 2004.

» Données issues de l'inventaire

Datation : 14^e siècle (?) ; 4^e quart 15^e siècle

Style artistique : Gothique ; Classique ; Néo-classique

Protection juridique : inscrit au titre immeuble partiellement

Propriétaire : propriété d'une personne privée

Classification patrimoniale : Architecture des châteaux et sites fortifiés

Mots clés : château ; tour

» Album d'images



Le château du Bousquet : vue générale depuis la rive droite du Lot



Le château du Bousquet : vue générale depuis le Nord



Le château du Bousquet : vue générale depuis le Nord



Le château du Bousquet : l'aile sud et le portail d'entrée



Le château du Bousquet : la cour intérieure

» Accès au site

Comment s'y rendre ? :

Depuis Cahors, prendre la vallée du Lot en direction de Villefranche-de-Rouergue (D911). Le château du Bousquet se situe à l'entrée du village d'Arcambal, sur la droite.

Utiliser la carte IGN au 1 : 25 000 :

21390 Série Bleue

» Cartographie

Zone : Lambert 2 étendu

X : 534104

Y : 1939823

» Adresse administrative

Commune : Arcambal

Canton : Cahors Sud

Pays : Pays de Cahors et du Sud du Lot

Adresse : Le bourg, 46090 ARCAMBAL

Entité géographique : Vallée du Lot ; Moyenne Vallée du Lot

» Visites

Ce monument est un édifice privé, non visitable, par conséquent visible uniquement depuis la voie publique.

» Bibliographie (ouvrages généraux et publications spécialisées)

Séraphin Gilles, *Cahors et la vallée du Lot*, Mercuès, Editions Etudes et Communications, collection "Guides Tourisme et Patrimoine", 1990, 112 pages :
notice sur la commune d'Arcambal, page 26.

Didon Catherine, *Châteaux, manoirs et logis. Le Lot*, Editions Association Promotion Patrimoine, 1996 :
notice rédigée par André Salvage, page 271.

"Notes diverses sur Arcambal", in *Bulletin de la Société des Etudes du Lot*, tome 18, 1893, page 161.

Lartigaut Jean, Séraphin Gilles, "Les bories des Cahorsins", in *Le château près de la ville*, Actes du second colloque de castellologie, Flaran, 1987 :
notice sur la borie d'Arcambal page 39.

Rousset Valérie, "La borie de Savanac", in *Mémoires de la Société Archéologique du Midi de la France*, tome 52, 1992 :
notice sur la borie d'Arcambal page 63.

17/08/2007

une réalisation www.geosignal.fr